

CON IL PATROCINIO DI



CITTÀ DI BISCEGLIE

CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE

“LA FABBRICA DEI RACCONTI”

II EDIZIONE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

REGOLAMENTO GENERALE

Art. 1 OGGETTO

Il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka, nell'intento di avvicinare al mondo della scrittura le giovani generazioni, al fine di svilupparne le capacità creative ed espressive, indicano per l'anno scolastico 2021/2022 la II EDIZIONE del Concorso Letterario “La Fabbrica dei racconti” per le sezioni:

1. Narrativa
2. Poesia

Art. 2 SOGGETTI DESTINATARI

L'iniziativa è rivolta a tutti gli Istituti di Istruzione di ogni ordine e grado.

La partecipazione degli Istituti è suddivisa nelle seguenti categorie:

- ✓ Scuola Primaria
- ✓ Scuola Secondaria di 1° grado
- ✓ Scuola Secondaria di 2° grado

Art. 3 FINALITÀ

Il Concorso ha lo scopo di favorire l'educazione linguistica nonché stimolare e valorizzare le esperienze narrative e poetiche, realizzate all'interno delle scuole.

Inoltre si propone di favorire l'incontro tra realtà geograficamente lontane, permettendo, nel contempo, momenti di confronto e scambio culturale tra i partecipanti.

Infine, il Concorso rappresenta un veicolo di promozione culturale per il territorio che lo ospita, al fine di valorizzarne le risorse naturali, scoprirne il patrimonio artistico e favorire la conoscenza delle tradizioni custodite dalla città di Bisceglie e dalla Regione Puglia.

Art. 4 TEMA

Il tema scelto per entrambe le sezioni è “L'AMICIZIA”.

Il Concorso non prevede alcuna quota di iscrizione.

Art. 5 ISCRIZIONE E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

1. Le classi dei singoli Istituti possono presentare più lavori inediti, tuttavia ciascuna classe potrà presentare un solo racconto ed una sola poesia. Non si accettano opere di singoli autori.
2. I testi dovranno essere scritti in lingua italiana. Si terrà conto della capacità espositiva e delle competenze linguistiche (correttezza ortografica, morfologica e sintattica). Sono ammessi nomi, titoli, termini, abbreviazioni e modi di dire in altre lingue, purché normalmente in uso anche in testi in Italiano.
3. All'interno del file presentato non è ammesso l'utilizzo di colori diversi dal nero, né l'inserimento di immagini o di altri elementi grafici.
4. I **racconti** dovranno essere in formato word, di lunghezza limitata al massimo di **quattro facciate formato A4, carattere Times New Roman 14 punti, interlinea 2.**
5. Le **poesie** non dovranno superare i 30 versi.
6. Qualora l'organizzazione venga a conoscenza che, anche dopo la premiazione, gli elaborati finalisti o premiati siano già stati editi o pubblicati in precedenza o che gli stessi abbiano già avuto riconoscimenti di varia natura, le scuole dovranno restituire il Premio ricevuto e tale revoca sarà divulgata attraverso la stampa.
7. Le opere selezionate saranno raccolte e pubblicate in un libro, pertanto è bandito altresì un concorso di idee, cui potrà partecipare ogni Istituto, finalizzato all'illustrazione della copertina del suddetto libro.
8. **Proposte facoltative**: Le classi possono rappresentare le proprie opere con uno o più disegni, con una drammatizzazione o in lettura performativa.
9. Almeno una settimana prima dell'arrivo, le scuole partecipanti dovranno inviare gli elaborati in formato digitale, ai seguenti indirizzi:
 - a. concorsolafabbricadeiracconti@gmail.com
 - b. antonio.brescia@eurekanimazione.com
10. Le Scuole che intendono partecipare devono inviare la domanda di iscrizione allegata al presente Bando, debitamente compilata e sottoscritta, **entro e non oltre il 30 Aprile 2022** agli indirizzi mail sopra indicati.
INFO: Organizzazione e Direzione artistica, Prof. Antonio Brescia, tel. 3939935564

Art. 6 LABORATORI CREATIVI

Le Istituzioni scolastiche che prenderanno parte al Concorso avranno anche la possibilità di partecipare ai seguenti laboratori:

- *Scuotitori di parole* (Progetto di scrittura creativa), un laboratorio rivolto a bambini e ragazzi, finalizzato alla comprensione profonda dell'Energia delle parole. Tra le discipline adoperate figurano: Tecniche di rilassamento psicofisico, Ascolto del linguaggio emozionale del corpo, Arti creative.

- *Be conscious! Rap Camp!* (Progetto di Scrittura creativa rap) Il rap, stile musicale sorto negli Stati Uniti d'America, è diventato parte di spicco della cultura moderna; rappresenta una forma di linguaggio in libertà, puntando sulle parole e sulla loro musicalità. Il progetto propone un percorso nella storia del Rap, insegnando ai ragazzi come giocare con le parole e le locuzioni, sperimentare nuove forme verbali, giungere a un recupero grammatico-lessicale di termini, inventare uno slang tutto nuovo.

Art. 7 LUOGO, PERIODO DI SVOLGIMENTO E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il concorso si svolgerà dal **2 Maggio al 4 Giugno 2022**.

Sono previste tre modalità di partecipazione:

- Permanenza di 3 giorni (2 pernottamenti), presso il *Nicotel (Hotel ****)*, struttura convenzionata con l'organizzazione del Concorso e svolgimento delle attività laboratoriali (costo Euro 135,00 in pensione completa)
- Partecipazione in giornata e svolgimento delle attività laboratoriali (costo Euro 15,00 per ciascun alunno partecipante, con un minimo di 25 alunni)
- Partecipazione non in presenza, ma con il solo invio del materiale (costo Euro 100,00 per ogni classe partecipante)

Art. 8 NOTE TECNICHE E SERVIZI FORNITI

La Scuola dovrà munirsi di polizza assicurativa per la copertura individuale di infortuni e responsabilità civile.

Il materiale inviato dovrà restare a disposizione della Commissione per essere inserita negli archivi del Concorso.

Art. 9 ASSEGNAZIONE PREMI E TITOLI

Gli elaborati inviati verranno giudicati da una Giuria composta da docenti ed esperti di letteratura. Ci sarà anche una giuria giovani composta da alunni dei tre ordini di scuola. Le decisioni della Giuria sono inappellabili.

Sarà facoltà dell'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, attribuire menzioni o riconoscimenti speciali ad opere ritenute particolarmente meritorie.

Premi e riconoscimenti verranno attribuiti anche alle attività facoltative.

Fatte salve le condizioni di cui ai punti precedenti, le opere selezionate saranno raccolte e pubblicate in un libro, senza che ciò determini obblighi di alcun genere verso gli autori. Pertanto tutti i partecipanti cederanno, a titolo gratuito, i diritti per la pubblicazione e/o utilizzazione degli elaborati.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per opere già pubblicate e non rispondono di eventuali plaghi ravvisati nei lavori pubblicati.

Inoltre, ogni classe premiata, avrà diritto gratuitamente a due copie del libro contenente tutti i lavori selezionati.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

La premiazione si svolgerà il **25 giugno 2022**, pertanto è doveroso che una delegazione di **TUTTI** gli Istituti partecipanti sia presente alla premiazione; **in caso contrario, i vincitori perderanno il diritto al premio.**

Art. 10 LIBERATORIA PER RIPRESE CINE-FOTOGRAFICHE

Il Concorso prevede la realizzazione di foto e riprese video al fine di registrarne e documentarne lo svolgimento e preservarne la memoria futura.

I soggetti partecipanti devono obbligatoriamente consegnare all'Organizzazione (al momento dell'arrivo) una liberatoria per ogni partecipante – inclusi docenti, accompagnatori e chiunque sia fisicamente presente alla manifestazione – al fine di permetterne l'utilizzo dell'immagine e per il trattamento dei dati personali.

Art. 11 CLAUSOLE FINALI

L'Organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando, le stesse saranno comunicate direttamente.

PER MAGGIORENNI
LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI E DEI VIDEO
ed
AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La _____ sottoscritto/a _____ (nome _____ e _____ cognome)

_____ nato/a il ____ / ____ / _____ a _____ (provincia _____)

residente a _____

_____ (provincia _____)
codice fiscale _____;

nel dichiarare sotto la propria responsabilità di essere maggiorenne

AUTORIZZA

Il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka in quanto Enti organizzatori del **“CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE “LA FABBRICA DEI RACCONTI”**, alla pubblicazione cartacea e digitale anche attraverso il Web, delle fotografie e dei video ritraenti la propria persona ripresi esclusivamente durante lo svolgimento tutto del Concorso.

Posa ed utilizzo sono da intendersi effettuate in forma gratuita.

Ne vieta, altresì, l'uso in tutti i casi che ne pregiudichino il decoro e la dignità personale.

Contestualmente solleva il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente un uso scorretto dei dati e delle immagini da parte di terzi.

Con questa liberatoria il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka sono svincolati da ogni responsabilità diretta o indiretta inerente eventuali danni all'immagine.

La presente ha validità illimitata.

Luogo e data

Firma

PER MINORENNI
LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI E DEI VIDEO
ed
AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La

sottoscritto/a _____
(nome e cognome dell'esercente la potestà/tutore/tutrice)

nato/a il ____ / ____ / _____ a _____ (provincia _____)

residente a _____
(provincia _____)

codice fiscale _____;
nel dichiarare sotto la propria responsabilità di essere l'esercente la
potestà/tutore/tutrice del minorene
(nome e cognome del minorene)

_____ nato/a il ____ / ____ / _____ a _____ (provincia _____)

residente a _____
(provincia _____)

codice fiscale _____;
in qualità di esercente la potestà/tutore/tutrice

AUTORIZZA

Il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka in quanto Enti organizzatori del "CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE "LA FABBRICA DEI RACCONTI", alla pubblicazione cartacea e digitale anche attraverso il Web, delle fotografie e dei video ritraenti la propria persona ripresi esclusivamente durante lo svolgimento tutto del Concorso.

Posa ed utilizzo sono da intendersi effettuate in forma gratuita.

Ne vieta, altresì, l'uso in tutti i casi che ne pregiudichino il decoro e la dignità personale.

Contestualmente solleva il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka Club da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente un uso scorretto dei dati e delle immagini da parte di terzi.

Con questa liberatoria il Comune di Bisceglie (BT) e l'Associazione Culturale Eureka Club sono svincolati da ogni responsabilità diretta o indiretta inerente eventuali danni alla mia immagine.

La presente ha validità illimitata.

Luogo e data

Firma

CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE
“LA FABBRICA DEI RACCONTI”,
I Edizione - Anno Scolastico 2020/2021
Scheda di iscrizione

Scuola/Istituto	
Indirizzo	
Comune	
Provincia	
Tel	
Fax	
E-mail	
Dirigente Scolastico	
Insegnante referente	
Docenti che hanno curato il progetto	
Numero totale degli alunni partecipanti	
Eventuali collaboratori esterni	
Eventuali Note Tecniche	
Titolo, autore del racconto	
Periodo indicativo in cui si intende partecipare	
Breve presentazione, in stampatello o allegata, del proprio lavoro	

DATA _____

TIMBRO E FIRMA DEL CAPO D'ISTITUTO